

Biographie

Soumis par doctoravalanche
25-07-2007

Présentation

Après un essai non concluant à la batterie Andrew Eldritch se voit recommander de passer au chant, et il est remplacé par une boîte à rythmes appelé Doktor Avalanche qui sera l'une des marques de fabrique du groupe.

Le premier EP "The Damage Done" sort en 1980, il contient 3 titres qui ne sont pas vraiment représentatifs des productions suivantes, le groupe le considérant après coup comme un premier essai. Le groupe s'adjoint alors les services du jeune bassiste Craig Adams.

Suivront toute une série de singles tous plus fantastiques les uns que les autres (Body Electric, Alice produit par John Ashton des Psychedelic Furs, Anaconda, Temple Of Love ...) qui seront compilés en 1992 sur "Some Girls Wander By Mistake".

Pendant cette période le guitariste Ben Gunn sera remplacé par Wayne Hussey (ex Dead Or Alive)

C'est dans cette formation désormais mythique comprenant Andrew Eldritch (chant), Gary Marx (guitare), Craig Adams (basse) et Wayne Hussey (guitare) que sort First and Last and Always en 1985 initialement prévu en 1984 mais repoussé en raison des ennuis de santé d'Andrew Eldritch.

Cet album produit par Dave Allen sera un élément fondateur de ce que les journalistes anglais appellèrent le son "gothique", une appellation depuis toujours refutée par le groupe lui-même.

L'album intégrera le Top 20 anglais, mais des dissensions internes sont pourtant là, Gary Marx décide de quitter le groupe car il ne supporte plus de travailler avec Eldritch et il ira fonder Ghost Dance. A la fin de l'été 1985, c'est au tour de Wayne Hussey de partir, rapidement suivi de Craig Adams. Ensemble ils décident de créer The Sisterhood, mais Eldritch ne voit pas d'un bon oeil l'utilisation de ce nom qui était celui de la communauté de fans suivant les Sisters à chacun de leur concert. Il décide de couper l'herbe sous les pieds de ses deux ex comparses en sortant le premier un disque sous le nom de The Sisterhood (sur lesquels on retrouve (Lucas Fox ex Motörhead, Alan Vega de Suicide, Patricia Morrison ex Gun Club et James Ray). Le résultat est imparable Wayne et Craig ne peuvent plus utiliser le nom The Sisterhood et décident de s'appeler The Mission.

Andrew Eldritch se retrouve donc seul aux commandes du navire Sisters et il décide de déménager à Hambourg (Allemagne) pour faire le point et retrouver une forme de créativité.

Il décide alors de recruter Patricia Morrison (ex Gun Club) à la basse dont le rôle restera souvent flou. Malgré tout de cette collaboration naîtra l'album Floodland sorti officiellement le 13 novembre 1987. L'album montre une direction nouvelle mais dont on avait senti les prémices sur "Gift" de The Sisterhood. Les claviers prennent désormais une place prépondérante, la basse est omniprésente et les guitares sont quelque peu reléguées au second plan. L'ajout de chœurs sur certains morceaux comme This Corrosion ou Dominion donnent à Floodland un côté grandiloquent. Le succès est au rendez-vous, les différents singles obtiennent d'excellentes positions dans les charts anglais (This Corrosion en 7ème position, Dominion en 13ème et Lucretia My Reflection en 20ème).

En 1990, Patricia Morrison quitte également le groupe et intentera un procès à Eldritch. Elle sera remplacée par Tony James (ex Generation X et Sigue Sigue Sputnik). Andreas Bruhn, un jeune guitariste inconnu rencontré dans un bar d'Hambourg et Tim Bricheno (ex All About Eve) rejoignent le groupe aux guitares.

Eldritch et Bruhn composent "Vision Thing" qui signe le retour au rock, c'est un album est un assaut frontal à la politique menée par les Etats-Unis. L'album sort le 22 octobre 1990 et peut à nouveau jouer en concert. Il part notamment en tournée avec le groupe de rap américain Public Enemy.

A la fin de l'année 1991, Tony James quitte le groupe et la basse devient désormais électronique.

En 1992, la sortie de la compilation de singles de début de carrière Some girls wander by mistake est l'occasion de sortir sous l'insistance de la maison de disque WEA une nouvelle version du hit "Temple Of Love" avec en guest la chanteuse israélienne Ofra Haza.

En 1993, un best-of du groupe sort "A slight case of overbombing", sur lequel on retrouve le dernier single enregistré à ce jour "Under The Gun", sur ce dernier Eldritch chante en duo avec Terri Nunn (chanteuse du groupe Berlin). Andreas Bruhn quitte à son tour les Sisters, il est remplacé par Adam Pearson (ex MC5). Andrew Eldritch engage alors une guerre avec son label East West pour se défaire de son contrat, il lui faudra 4 longues années pour arriver à ses fins.

Depuis cette époque, le groupe joue en concert à intervalles réguliers, en 2006 est organisées pour les 25 ans du groupe la tournée "Sisters Bite The Silver Bullet", la plus grosse tournée jamais organisée pour le groupe. Mais plus aucun enregistrement n'a été offert au public en dépit des nombreux nouveaux morceaux interprétés en concert, au rang desquels les excellents Summer, Crash And Burn, Will I dream ?, Still, Romeo Down ...

Cette longue attente d'un nouvel album prendra-t-elle fin un jour ? Mystère ...

Historique des membres

1980

Andrew Eldritch (chant)
Gary Marx (guitare)

1981-1983

Andrew Eldritch (chant)
Gary Marx (guitare)
Craig Adams (basse)
Ben Gunn (guitare)
Doktor Avalanche (boîte à rythmes)

1984-1985

Andrew Eldritch (chant)
Gary Marx (guitare)
Craig Adams (basse)
Wayne Hussey (guitare)
Doktor Avalanche (boîte à rythmes)

1985

Andrew Eldritch (chant)
Craig Adams (basse)
Wayne Hussey (guitare)
Doktor Avalanche (boîte à rythmes)

1986-1989

Andrew Eldritch (chant)
Patricia Morrison (basse)
Doktor Avalanche (boîte à rythmes)

1990-1991

Andrew Eldritch (chant)
Andreas Bruhn (guitare)
Tony James (basse)
Tim Bricheno (guitare)
Doktor Avalanche (boîte à rythmes)

1992

Andrew Eldritch (chant)
Andreas Bruhn (guitare)
Tim Bricheno (guitare)
Doktor Avalanche (boîte à rythmes et basse)

1993

Andrew Eldritch (chant)
Andreas Bruhn (guitare)
Adam Pearson (guitare)
Doktor Avalanche (boîte à rythmes et basse)

1996

Andrew Eldritch (chant)
Adam Pearson (guitare)
Chris Starling (guitare)
Doktor Avalanche (boîte à rythmes et basse)

1997-1999

Andrew Eldritch (chant)
Adam Pearson (guitare)
Mike Varjak (guitare)
Doktor Avalanche (boîte à rythmes et basse)

2000-2003

Andrew Eldritch (chant)

Adam Pearson (guitare)

Chris Starling (guitare)

Doktor Avalanche (batterie et basse)

2005

Andrew Eldritch (chant)

Adam Pearson (guitare)

Chris Catalyst (guitare)

Doktor Avalanche (boîte à rythmes et basse)

2006-...

Andrew Eldritch (chant)

Chris Catalyst (guitare)

Ben Christo (guitare)

Doktor Avalanche (boîte à rythmes et basse)